

FORSCHUNGLABOR

„Geschichte und Sozialanthropologie Südost- und Osteuropas“

Donnerstag, 14–16 Uhr (Lehrstuhl) oder 16–18 Uhr (Graduiertenschule und Leibniz-WissenschaftsCampus); Ort: WiOS, Landshuter Str. 4 (Raum 017)

Kolloquium des Lehrstuhls (Beginn 14 ct.)	Kolloquium der Graduiertenschule und des Leibniz-WissenschaftsCampus (Beginn 16 ct.)	Sommersemester 2020
	23. April	Joachim von Puttkamer (Jena), Stabilisierung und Selbstzerstörung einer Diktatur. Polizeibrutalität, Staat und Gesellschaft in der Volksrepublik Polen
30. April		Julia Eichenberg (Berlin), The London Moment: Zur Zusammenarbeit europäischer Exilregierungen während des Zweiten Weltkriegs
7. Mai		Immo Rebitschek (Jena), Das Imperium und der Hunger: Identität, Teilhabe und Wirtschaftlichkeit im späten Zarenreich, 1891-1914
14. Mai		Jürgen Dinkel (Leipzig), Eigentumsordnung und Erbpraktiken in Odessa, Baltimore und Frankfurt
	28. Mai	Robert Austin (Toronto), Hungary's Drift to What? Evaluating 10 years of Fidesz in Power
	4. Juni	Vorstellung neuer Promotionsprojekte
	18. Juni	Patrick Köllner (Hamburg) - Comparative Area Studies: What It Is, What It Can Do
25. Juni		Andrei Cusco (Chisinau / Jena), Total War, Ethnic Mobilization and Population Politics in Russian-Romanian Borderlands: The Case of Bessarabia and Bukovina (1914-1920)
2. Juli		Edin Omercic (Zagreb / Sarajevo), The Political Activity of the Serbian Orthodox Church in Bosnia and Herzegovina 1989-1995
9. Juli		Vedran Obućina (Regensburg), Spoilers in religion-based reconciliation: A case study of post-Dayton Bosnia and Herzegovina
16. Juli		Ulf Brunnbauer (Regensburg), Geschichte aus der Sardinendose: Arbeit, Fisch und Politik an der Oberen Adria
	23. Juli	Heléna Tóth (Bamberg), On the Shoulder of Giants: The Figure of the ‚Transatlantic Emigrant‘ in Historiography

Kontakt:

Ulf Brunnbauer (ulf.brunnbauer@ur.de); Klaus Buchenau (klaus.buchenau@ur.de) ; Ger Duijzings (gerduijzings@gmail.com); Guido Hausmann (hausmann@ios-regensburg.de); Natali Stegmann (natali.stegmann@ur.de)